

## 구술자료 상세목록

사업명	미추홀시민기록단 ‘미추홀 송의목공예마을’ 기록				
구술자명	박호만	면담자	김용경		
면담장소	인일조각 작업장	면담지원	-		
면담 일시	2022년 12월 6일	회차	1	시간	1시간 17분 43초
자료번호	MichuholCA-08-00002046				
구술 개요	<p>고향은 강원도 평창, 15살부터 다른 집에서 조각을 배움, 20대 후반~30대에 절에 가서 일했음, 30대 초반 배다리에서 일했음, 불교 미술원 직원으로 13년 정도 일한 후 나옴, 33살 때 만든 전주 불교회관 불상이 가장 기억에 남음, 살아있는 날까지 움직일 수 있으면 할 일 하면서 지내고 싶음.</p>				
주요 색인어	<p>조각, 나무, 공장, 벽걸이, 목불, 결혼, 배다리, 가구 조각, 인간문화재, 불교 미술원, 송의동, 불, 모임, IMF, 폐자재, 사양길, 취미, 주문량, 공구, 직업병, 손, 전주 불교회관, 기능대회, 지원, 임대료, 스승</p>				
<b>구술 상세목록 내용</b>				<b>시간</b>	<b>관련 파일(비공개)</b>
1. 박호만님의 출생과 가족 관계				00:00:33 ~00:03:53	▷ 활동기획안 ▷ 구술활용동의서 ▷ 개인정보동의서 ▷ 음성파일 ▷ 녹취문
- 52년생. 고향은 강원도 평창. - 15살 때 서울로 공부하러 올라옴. 큰아버지 사업이 부도나서 큰아버지 나무 장사를 따라 조각을 하게 되었음.					
2. 나무와의 인연으로 이어진 목부조각				00:04:17 ~00:11:04	
- 15살부터 다른 집에서 조각을 배웠음. - 20대에 동업을 해서 공장을 경영해봤음. 잘못되어서 다시 직장생활을 함. - 20대 후반~30대에 절에 가서 일했음. 주문받은 목재로 된 불상을 여러 조각가들과 만들었음. - 결혼은 32살에 함. - 30대 초반, 배다리에서 일했음. 40년 정도 되었음.					
3. 목공 일의 정착				00:11:16	
- 결혼하면서 인천에 정착.				~00:12:37	
4. 가구 공장일과 목공가게 운영				00:12:44 ~00:18:09	
- 가구 조각을 많이 했고, 가구 공장에서 종업원으로 일을 많이 했음. - 30대에 배다리와 송의동에서 ‘대홍공예’ 상호명으로 일했음. - 이후 그만두고 석남동으로 이사 갔음.					

5. 인간문화재의 절 조각		
- 석남동 일을 접고 파주쪽으로 가서 인간문화재 허길량님께 배우며 일했음. - 불교 미술원 직원으로 13년 정도 일한 후, 일거리가 줄어들어 나오게 됨.	00:18:21 ~00:20:26	
6. 목공가게와 예전 목공마을 이야기		
- 2년 쉬고 승의동으로 오게 되었음. - 간판의 타일이 바뀌면 다 떨어져서 그대로 사용중. - 큰아버지가 나무 대주는 목공 조각방에서 견습공으로 일을 배웠음.	00:20:30 ~00:24:47	
7. 원목 구입처 이야기와 목공인 모임		
- 지금은 재제소에서 사움. 옛날에는 원목을 사서 키고 말려서 씀. - 배다리 쪽에서 모임이 있었지만, 거의 참여 안 함.	00:25:13 ~00:29:36	
8. 쉬는 것보다 일하는 것이 즐거운 목공 달인		
- 40대 이후부터 지금까지 주로 목불쪽 조각을 많이 함. - 원래 인일조각에 있던 진교욱 사장님의 가게를 인수함. - IMF 때 그만두고 1~2년 쉬 이후 불교조각을 하게 되었음.	00:29:45 ~00:33:58	
9. 목공 폐자재 처리와 방법		
- 자투리는 겨울에 난로에 때고, 다른 폐자재는 버림. - 지금은 주문이 별로 없는 상황.	00:34:05 ~00:35:53	
10. 목공 달인의 목공 공구와 애환		
- 공구는 조각칼, 스카시, 등근체인톱, 루타, 대패 등 사용 - 다른 직종에 비해 직업병은 적음. - 19살 때 손이 다쳤었음.	00:36:06 ~00:39:38	
11. 기억에 남는 목공 경험과 기능대회		
- 33살 때 만든 전주 불교회관 불상이 가장 기억에 남음. - 오대산에서 공장을 했을 때, 기념품을 조각하면서 대회도 나갔음.	00:39:46 ~00:44:33	
12. 승의 목공마을 발전 방안과 목공 스승		
- 국가에서 승의 목공마을을 신경 써줬으면 함. 임대료 등 - 15살 때 배운 분이 목공 스승임.	00:44:42 ~00:58:31	
13. 한평생 목공에 바친 달인의 소박한 꿈		
- 살아있는 날까지 움직일 수 있으면 할 일 하면서 지내고 싶음.	00:53:46 ~00:58:24	
14. 추가 질문 및 내용 확인		
- 평창에서 태어나 초등학교 졸업 후 서울 옥수동으로 이사움. - 잠목상을 하시던 큰아버지를 따라 나무 대주는 집에서 조각 배움.	00:58:51 ~01:17:40	



- |   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- 인간문화재 허길량 장인 밑에서 불교 조각일을 함.</li><li>- 목공 조각은 종교재단에서 주로 요청함.</li></ul> |  |  |
|---|--|--|